

**UNIVERSIDAD PERUANA DE CIENCIAS APLICADAS**

FACULTAD DE ARQUITECTURA

CARRERA DE ARQUITECTURA

# **Espacio cultural para la memoria colectiva**

## **BIBLIOGRAFÍA**

PROYECTO PROFESIONAL Para Optar el Título de: ARQUITECTO

AUTOR:

**Sánchez Herrera, Jorge Armando**

**LIMA – PERÚ 2008**



**INTRODUCCIÓN .**

**CAPÍTULO 1. GENERALIDADES . .**

**CAPÍTULO 2. DEFINICIONES . .**

**CAPÍTULO 3. CONCEPTOS .**

**CAPÍTULO 4. LUGAR-ENTORNO-SITIO .**

**CAPÍTULO 5. EL SITIO . .**

**CAPÍTULO 6. REFERENCIAS .**

**CAPÍTULO 7. EL PROYECTO .**

**CAPÍTULO 8. MATERIALES Y TECNOLOGÍA .**

**CAPITULO 9. CONCEPTOS DE DISEÑO . .**

**CAPITULO 10 - Proceso de diseño . .**

**BIBLIOGRAFÍA .**

**1**

Páginas Web . .

**2**

Tesis .

**2**



---

# BIBLIOGRAFÍA

- A.A.V.V. 1999 El Premio Pritzker de Arquitectura. Barcelona, Ediciones Poligrafía S.A.
- ASENSIO, Francisco 1997 La Arquitectura de Los Museos. Barcelona, Arco Editorial S.A
- BENTIN, José 1989 Enrique Seoane Ros. Una Búsqueda de Raíces Peruanas. Lima, Editorial Imprenta Desa, S.A.
- CHING, Francis 1998 Arquitectura, Forma, Espacio y Orden, México, G. Gili.
- DE GRACIA, Francisco 2001 Construir en lo Construido. Hondarribia, Editorial Nerea.
- LEON, Rafo 2006 Lima Bizarra, Lima, Editorial Santillana.
- LUDEÑA, Wiley 2003 Piqueras – Belaúnde – El Grupo Espacio. Tres Buenos Tigres. Vanguardia y Urbanismo en el Perú del Siglo XX, Huancayo, Colegio de Arquitectos del Perú Regional Junín.
- MARTUCCELLI, Elio 2000 Arquitectura para una ciudad fragmentada. Ideas, Proyectos y edificios en la Lima del siglo XX, Lima, Universidad Ricardo Palma – Centro de Investigación
- MEIER, Richard 1999 Richard Meier Architect. Nueva York, Rizzoli Intl. Publications.
- MONTANER, Josep María 2003 Museos para el siglo XXI. Barcelona, Editorial Gustavo Gili, S.A.
- SCHITTICH, Christian 2003 En Detail Pieles Nuevas, Munich, Editorial instituto para documentación de Arquitectura.

- VENTURI, Robert 2002 (segunda edición) Complejidad y contradicción en la arquitectura, Editorial Gustavo Gili
- ZEVI, Bruno 1998 (tercera edición) Saber ver arquitectura, Editorial Apostofre, Barcelona.
- REVISTA AV Monografías, 2004 España 2004, N 105-106, Madrid, Editorial Arquitectura Viva.
- REVISTA Arquitectura Viva 2007 Portugal Panorámico, N 109, Madrid, Editorial Arquitectura Viva.

## Páginas Web

- CVR – COMISIÓN DE LA VERDAD Y LA RECONCILIACIÓN 2003 ( [www.cverdad.org.pe](http://www.cverdad.org.pe) ) Página Principal de la CVR
- PALAIS DE TOKYO 2005 ( [www.palaisdetokyo.com](http://www.palaisdetokyo.com) ) Página oficial del Centro Cultural
- MUSEO ANNA FRANK 2005 ( [www.annafrank.org](http://www.annafrank.org) ) Página oficial del Museo
- US HOLOCAUST MEMORIAL MUSEUM 2005 ( [www.ushmm.org](http://www.ushmm.org) )  
Página oficial del Museo
- M.A.C.B.A – Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona 2005 ( [www.macba.es](http://www.macba.es) )  
Página oficial del Museo
- OKLAHOMA CITY NATIONAL MEMORIAL 2005  
( [www.oklahomacitynationalmemorial.org](http://www.oklahomacitynationalmemorial.org) ) Página oficial del Museo
- CEMEX 2007 ( [www.cemex.es](http://www.cemex.es) ) Página de la empresa de cementos mexicanos
- CALAMINON 2007 ( [www.calaminon.com](http://www.calaminon.com) ) Página de la empresa de placas colaborantes.
- CONCRETO POS ESFORZADO 2007 ( [www.construaprende.com](http://www.construaprende.com) )

## Tesis

- BERNAL, Guiliano Centro Cultural para las Artes en el Centro Histórico de Lima. Tesis (Título de arquitecto). Lima, Universidad Ricardo Palma
- PAREJA, Juan Museo Conmemorativo para las Víctimas del Terrorismo. Tesis ( Título de arquitecto ). Lima, Universidad Ricardo Palma.
- TASAYCO, Natalia Centro Cultural de Arte Contemporáneo en el Centro Histórico de Lima. Tesis (Título de arquitecto). Lima, Universidad Ricardo Palma.